

EM FOCO IN FOCUS

Filme de Manoel Oliveira adaptado de um livro de médico de Bristol estreia a 6 de Setembro

Por VANESSA REBOCA
Redacção de O Jornal

BRISTOL, R.I. — Brevemente os espectadores do cinema poderão ter a oportunidade de desvendar o verdadeiro enigma de Cristóvão Colombo.

A mais recente longa metragem do cineasta por-

tuguês Manoel de Oliveira baseada na vida e obra do Dr. Manuel Luciano da Silva e rodado em Nova Iorque, Berkley e New Bedford, estas duas últimas localidades de Massachusetts, estreará no Festival de Veneza 2007, no dia 6 de Setembro e no Festival de Cinema da União Europeia em Silver Spring, Maryland, a 1 de Novembro.

A película explora a possibilidade de Cristóvão Colombo ter nascido em Cuba, Portugal e não em Génova, Itália.

“O filme é baseado na minha vida como imigrante. Apresenta imagens da minha vida, do meu casamento que decorreu no Porto e das investigações históricas, que eu e a minha esposa começamos a fazer,” afirmou o Dr. Luciano da Silva residente em Bristol, Rhode Island. “Entre beijos e abraços vamos continuando as descobertas.”

O filme ‘Cristóvão Colombo – o Enigma’ fundamentado no livro ‘Cristóvão Cólon (Colombo) era Português’ da autoria do Dr. Luciano da Silva, que inspirou o cineasta a realizar uma história em redor do enigma da verdadeira terra natal de Colombo, não irá competir na edição deste ano do Leão de Ouro, integrando uma secção intitulada “Mestres de Veneza.”

O filme estreia nos Estados Unidos na noite de abertura do Festival de Cinema da União Europeia — 2007 Union European Film Showcase — uma organização conjunta do American Film Institute (AFI) e da União Europeia, da qual Portugal tem a presidência, e que decorrerá de 1 a 20 de Novembro, segundo o conselheiro cultural e da imprensa da Embaixada de Portugal em Washington Manuel Silva Pereira.

“Normalmente o país que

preside à União Europeia abre o festival e escolhe o filme,” explicou Pereira.

“O realizador, que deve ser o único realizador vivo do tempo do cinema mudo, será distinguido na noite de abertura do festival com o prémio AFI Silver Legacy Award, atribuído pela primeira vez a Clinton Eastwood e agora a Manoel de Oliveira,” acrescentou.

Após vários meses em contacto um com o outro via telefone e e-mail, Luciano da Silva, 80 anos de idade e Manoel de Oliveira, 98 anos, conheceram-se pessoalmente em Março aquando das rodagens da película na área.

“É simpatiquíssimo e parece ter 65 anos,” expressou o Dr. Luciano da Silva sobre o cineasta. “Eu achei graça ele dizer que está sempre ocupado e ter a idade que tem porque nunca pensou em morrer. Disse que tinha sempre o cérebro ocu-



O casal Dr. Manuel Luciano da Silva.

pado. Traz uma bengala que demonstra ser um gentleman. A bengala é como se fosse uma espada, um gesto de cavalheirismo. Tem umas coisas curiosas.”

De acordo com o Dr. Luciano da Silva, não poderá ir à estreia do filme a Veneza, mas estará presente na sede do AFI em Silver Spring, Maryland, no dia 1 de Novembro.

“O filme vai causar muitas ondas e dar uma nova

perspectiva assim como chamar a atenção pública para este problema: se [Cristóvão Colombo] é português ou não,” afirmou o clínico a O Jornal.

“Consegui atingir aquilo que quis na vida. Considero-me um homem completo,” revelou o Dr. Luciano da Silva salientando para o facto do livro “Cristóvão Cólon (Colombo) era 100% português” ser um best-seller em Portugal.

**SILVEIRA
TRAVEL**

508-822-2433

Taunton, MA

www.silveiratavel.com

**VOTE
NO DIA 11 DE
SETEMBRO EM
MIKE**



RAPOSA

PARA CONSELHEIRO MUNICIPAL.

formando Full River numa zona sem drogas.

PRID BY THE COMMITTEE TO ELECT MIKE RAPOSA.